



14.11.2011

DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER

Die moderne Verfilmung des bekannten Kästner-Buches – der Film zum Thema Literaturverfilmung und Schule !

Kästners Sätze aus dem Roman-Vorwort sind der Neuverfilmung als Motto vorangestellt: "Wie kann ein erwachsener Mensch seine Jugend so vollkommen vergessen, dass er eines Tages überhaupt nicht mehr weiß, wie traurig und unglücklich Kinder zuweilen sein können. Es ist nämlich gleichgültig, ob man wegen einer zerbrochenen Puppe weint oder weil man, später einmal, einen Freund verliert."

Jonathan ist bereits von acht Internaten geflogen – da bietet ihm der berühmte Leipziger Thomanerchor eine letzte Chance. Jonathan macht sich keine großen Hoffnungen – doch im Internat findet er schnell Freunde. Die eingeschworene Clique findet an ihrem geheimen Treffpunkt, einem alten Eisenbahnwaggon, den Text zu einem Theaterstück mit dem Titel 'Das fliegende Klassenzimmer'. Da sich das Stück gut für die bevorstehende Weihnachtsaufführung eignet, beginnen sie sofort mit den Proben. Sie ahnen nicht, dass sie damit alte Wunden aufbrechen und eine Reihe turbulenter Ereignisse auslösen.

Nicht nur, dass die Jungs ständig im Clinch mit den externen Internatsschülern und deren hübscher Bandenchefin Mona liegen, in ihrem Waggon werden sie eines Tages von einem geheimnisvollen Mann überrascht...

Regisseur Tomy Wigand hat die Geschichte ganz im Sinne von Erich Kästner aus heutiger Sicht inszeniert. Kräfte messen, Angst überwinden, Einsamkeit aushalten, Gefühle zeigen – das sind die Schritte auf dem Weg ins Leben, die im Film dargestellt sind. Der Film gewann den Deutschen Filmpreis 2003 als bester Kinder- und Jugendfilm.

Große Humanität und intelligenter Spaß, Rückblenden in die ostdeutsche Geschichte und Einblicke in die Seelen der Erwachsenen machen den Film zu einem großen Erlebnis für Kinder (ab sieben Jahre) und Erwachsene.

Das Kinderkino BGL, ein Projekt des Landratsamtes Berchtesgadener Land, Amt für Kinder, Jugend und Familien und der beteiligten Gemeinden vermittelt Kindern bereits im Grundschulalter Medienkompetenz. Seit nunmehr 16 Jahren werden pädagogisch und künstlerisch wertvolle Filme für Kinder präsentiert. Im Anschluss gibt es immer ein Gesprächs- Spiel- und Bastelangebot. Die Kinder arbeiten an den Kinonachmittagen aktiv mit – machen Einlass, Filmansage und können Reporter für die Miraculo-Kinderkinozeitung werden.